



เกณฑ์การประกวดแข่งขันทักษะทางวิชาการ ระดับภาคกลาง

สุพรรณบุรีวิชาการ'65

ระหว่างวันที่ 19 - 21 สิงหาคม 2565

ณ จังหวัดสุพรรณบุรี

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ทัศนศิลป์

- ◆ กิจกรรมการประกวดแข่งขันการวาดภาพระบายสี

ดนตรี

- ◆ กิจกรรมการประกวดแข่งขันการร้องเพลงพระราชนิพนธ์พร้อมจินตลีลา
- ◆ กิจกรรมการประกวดแข่งขันการร้องเพลงพระลูกทุ่งพร้อมแดนเซอร์

นาฏศิลป์

- ◆ กิจกรรมการประกวดแข่งขันรำวงมาตรฐาน
- ◆ กิจกรรมการประกวดแข่งขันนาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์

เกณฑ์การประกวดแข่งขันการวาดภาพระบายสี
(ระดับก่อนประถมศึกษา : ชั้นอนุบาล (อายุ ๕ - ๖ ปี))
การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ระดับชั้นอนุบาล (อายุ ๕ - ๖ ปี) เกิดในระหว่างวันที่ ๑ มกราคม ๒๕๕๙ ถึง วันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๐

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

อปท.ละ ๑ ทีมๆ ละ ๒ คน

*** ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องมีหลักฐานแสดงผลการตรวจที่ยืนยันว่าไม่มีเชื้อโรคโควิด - 19 ในระยะเวลา ๗๒ ชั่วโมงก่อนการเข้าร่วมการประกวดแข่งขัน โดยวิธี RT-PCR หรือโดยการใส่ชุดตรวจ ATK

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

๒ ชั่วโมง

๔. วิธีการประกวด และการจัดเตรียมอุปกรณ์

๔.๑ วาดภาพในหัวข้อ "...หัวข้อการประกวดวาดภาพ ระดับก่อนประถมศึกษา เจ้าภาพจัดการแข่งขัน จะประกาศให้ทราบล่วงหน้าก่อนการแข่งขัน ๑๕ วัน ทาง Website..."

๔.๒ ผู้จัดการประกวดจัดเตรียมอุปกรณ์ให้ ประกอบด้วย

- กระดาษวาดเขียนเล่มเล็ก (ขนาด A๔ ๒๐๐ แกรม)

๔.๓ ให้ผู้เข้าประกวดจัดเตรียมอุปกรณ์มาเอง ดังนี้

- ดินสอ

- ยางลบ

- สีเทียนชนิด ๑๒ สี (ชุดที่ ๑)

- แผ่นรองวาดภาพ

๔.๔ กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การประกวดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๕ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๖๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด)

๔.๖ กรณีผู้เข้าประกวดเป็นคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยให้แสดงหลักฐานทางราชการที่แสดงให้เห็นว่าอยู่ในประเทศไทยอย่างถูกต้องตามกฎหมาย ดังนี้

(๑) สำเนาบัตรประจำตัวคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยหรือสำเนาสูติบัตรหรือหนังสือรับรองการเกิด (อย่างใดอย่างหนึ่ง) และ

(๒) หนังสือรับรองของผู้บริหารสถานศึกษา

โดยให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นซึ่งเป็นเจ้าภาพระดับภาครวบรวมเอกสารดังกล่าวส่งไปยังหน่วยงานผู้จัดการแข่งขัน ทักษะทางวิชาการระดับประเทศภายในเวลาที่กำหนด ทั้งนี้ กรณีเอกสารไม่ครบตาม (๑) และ (๒) ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๗ การเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวดแข่งขัน สามารถเปลี่ยนตัวโดยมีผู้ประกวดสำรองได้ตามอัตราส่วนของผู้สมัครเข้าแข่งขัน ๓:๑ พร้อมส่งเอกสาร ณ วันรายงานตัว

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. วาดภาพตามหัวข้อที่กำหนด	๕
๒. การวางภาพที่เหมาะสม	๓๐
๓. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๓๐
๔. ความประณีตสวยงาม	๓๐
๕. การเก็บอุปกรณ์หลังการใช้งาน	๕

หมายเหตุ

*** หากใช้สีมากกว่า ๑ กล่อง (๑๒ สี) ต้องเป็นสีที่เหมือนกับชุดที่ ๑ มิเช่นนั้นต้องเลือกใช้เพียงกล่องเดียว

*** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. รางวัลการประกวด

- รางวัลเหรียญทองยอดเยี่ยม คะแนนสูงสุดในกลุ่มเหรียญทอง ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองยอดเยี่ยม
- รางวัลเหรียญทอง ได้คะแนน ๘๐ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทอง
- รางวัลเหรียญเงิน ได้คะแนน ๗๐-๗๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญเงิน
- รางวัลเหรียญทองแดง ได้คะแนน ๖๐-๖๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองแดง

๗. ผู้เข้าประกวดแข่งขันที่ได้คะแนนลำดับที่ ๑ - ๓ ทั้งประเภทเดี่ยวและประเภททีม มีสิทธิ์เข้าร่วมการแข่งขันในระดับประเทศต่อไป

ผู้ประสานงาน นายจักรกฤษณ์ ไตรยาลักษณ์ ๐๖๔-๙๙๘๙๓๙๓

เกณฑ์การประกวดแข่งขันการวาดภาพระบายสี (ระดับประถมศึกษาตอนต้น)

การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

อปท.ละ ๑ ทีมๆ ละ ๒ คน

*** ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องมีหลักฐานแสดงผลการตรวจที่ยืนยันว่าไม่มีเชื้อโรคโควิด - 19 ในระยะเวลา ๗๒ ชั่วโมงก่อนการเข้าร่วมการประกวดแข่งขัน โดยวิธี RT-PCR หรือโดยการใช้ชุดตรวจ ATK

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

๓ ชั่วโมง

๔. วิธีการประกวด และการจัดเตรียมอุปกรณ์

๔.๑ วาดภาพในหัวข้อ “...คณะกรรมการจะแจ้งให้ทราบในวันประกวด...”

๔.๒ ผู้จัดการประกวด จัดเตรียมอุปกรณ์ให้ ประกอบด้วย

- กระดาษวาดเขียน ๒๐๐ แกรม ขนาด ๑๕ นิ้ว x ๒๒ นิ้ว

๔.๓ ให้ผู้เข้าประกวด จัดเตรียมอุปกรณ์มาเอง ดังนี้

- ดินสอ
- ยางลบ
- สีไม้ธรรมชาติชนิด ๑๒ สี (ชุดที่ ๑)
- แผ่นรองวาดภาพ

๔.๔ กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การประกวดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๕ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๖๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด)

๔.๖ กรณีผู้เข้าประกวดเป็นคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยให้แสดงหลักฐานทางราชการที่แสดงให้เห็นว่าอยู่ในประเทศไทยอย่างถูกต้องตามกฎหมาย ดังนี้

(๑) สำเนาบัตรประจำตัวคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยหรือสำเนาสูติบัตรหรือหนังสือรับรองการเกิด (อย่างใดอย่างหนึ่ง) และ

(๒) หนังสือรับรองของผู้บริหารสถานศึกษา

โดยให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นซึ่งเป็นเจ้าภาพระดับภาควบรวมเอกสารดังกล่าวส่งไปยังหน่วยงานผู้จัดการแข่งขัน ทักษะทางวิชาการระดับประเทศภายในเวลาที่กำหนด ทั้งนี้ กรณีเอกสารไม่ครบตาม (๑) และ(๒) ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๗ การเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวดแข่งขัน สามารถเปลี่ยนตัวโดยมีผู้ประกวดสำรองได้ตามอัตราส่วนของผู้สมัครเข้าแข่งขัน ๓:๑ พร้อมส่งเอกสาร ณ วันรายงานตัว

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. วาดภาพตามหัวข้อที่กำหนด	๕
๒. การวางภาพที่เหมาะสม	๓๐
๓. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๓๐
๔. ความประณีตสวยงาม	๓๐
๕. การเก็บอุปกรณ์หลังการใช้งาน	๕

หมายเหตุ

*** หากใช้สีมากกว่า ๑ กล่อง (๑๒ สี) ต้องเป็นสีที่เหมือนกับชุดที่ ๑ มิเช่นนั้นต้องเลือกใช้เพียงกล่องเดียว

*** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. รางวัลการประกวด

- รางวัลเหรียญทองยอดเยี่ยม คะแนนสูงสุดในกลุ่มเหรียญทอง ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองยอดเยี่ยม
- รางวัลเหรียญทอง ได้คะแนน ๘๐ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทอง
- รางวัลเหรียญเงิน ได้คะแนน ๗๐-๗๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญเงิน
- รางวัลเหรียญทองแดง ได้คะแนน ๖๐-๖๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองแดง

๗. ผู้เข้าประกวดแข่งขันที่ได้คะแนนลำดับที่ ๑ - ๓ ทั้งประเภทเดี่ยวและประเภททีม มีสิทธิ์เข้าร่วมการแข่งขันในระดับประเทศต่อไป

ผู้ประสานงาน นายจักรกฤษณ์ ไตรยาลักษณ์ ๐๖๔-๙๙๘๘๙๓๙๓

เกณฑ์การประกวดแข่งขันการวาดภาพระบายสี
(ระดับประถมศึกษาตอนปลาย)
การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

อปท.ละ ๑ ทีมๆ ละ ๒ คน

*** ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องมีหลักฐานแสดงผลการตรวจที่ยืนยันว่าไม่มีเชื้อโรคโควิด - 19 ในระยะเวลา ๗๒ ชั่วโมงก่อนการเข้าร่วมการประกวดแข่งขัน โดยวิธี RT-PCR หรือโดยการใช้ชุดตรวจ ATK

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

๓ ชั่วโมง

๔. วิธีการประกวด และการจัดเตรียมอุปกรณ์

๔.๑ วาดภาพในหัวข้อ “...คณะกรรมการจะแจ้งให้ทราบในวันประกวดแข่งขัน...”

๔.๒ ผู้จัดการประกวด จัดเตรียมอุปกรณ์ให้ ประกอบด้วย

- กระดาษวาดเขียน ๒๐๐ แกรม ขนาด ๑๕ นิ้ว x ๒๒ นิ้ว

๔.๓ ให้ผู้เข้าประกวด จัดเตรียมอุปกรณ์มาเอง ดังนี้

- ดินสอ

- ยางลบ

- สีชอล์ก ชนิด ๒๔ สี (ชุดที่ ๑)

- แผ่นรองวาดภาพ

๔.๔ กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การประกวดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๕ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๖๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสิทธิ์การเข้าประกวด)

๔.๖ กรณีผู้เข้าประกวดเป็นคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยให้แสดงหลักฐานทางราชการที่แสดงให้เห็นว่าอยู่ในประเทศไทยอย่างถูกต้องตามกฎหมาย ดังนี้

(๑) สำเนาบัตรประจำตัวคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยหรือสำเนาสูติบัตรหรือหนังสือรับรองการเกิด (อย่างใดอย่างหนึ่ง) และ

(๒) หนังสือรับรองของผู้บริหารสถานศึกษา

โดยให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นซึ่งเป็นเจ้าภาพระดับภาควบรวมเอกสารดังกล่าวส่งไปยังหน่วยงานผู้จัดการแข่งขัน ทักษะทางวิชาการระดับประเทศภายในเวลาที่กำหนด ทั้งนี้ กรณีเอกสารไม่ครบตาม (๑) และ (๒) ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๗ การเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวดแข่งขัน สามารถเปลี่ยนตัวโดยมีผู้ประกวดสำรองได้ตามอัตราส่วนของผู้สมัครเข้าแข่งขัน ๓:๑ พร้อมส่งเอกสาร ณ วันรายงานตัว

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. วาดภาพตามหัวข้อที่กำหนด	๕
๒. การวางภาพที่เหมาะสม	๓๐
๓. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๓๐
๔. ความประณีตสวยงาม	๓๐
๕. การเก็บอุปกรณ์หลังการใช้งาน	๕

หมายเหตุ

*** หากใช้สีมากกว่า ๑ กล่อง (๑๒ สี) ต้องเป็นสีที่เหมือนกับชุดที่ ๑ มิเช่นนั้นต้องเลือกใช้เพียงกล่องเดียว

*** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. รางวัลการประกวด

- รางวัลเหรียญทองยอดเยี่ยม คะแนนสูงสุดในกลุ่มเหรียญทอง ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองยอดเยี่ยม
- รางวัลเหรียญทอง ได้คะแนน ๘๐ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทอง
- รางวัลเหรียญเงิน ได้คะแนน ๗๐-๗๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญเงิน
- รางวัลเหรียญทองแดง ได้คะแนน ๖๐-๖๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองแดง

๗. ผู้เข้าประกวดแข่งขันที่ได้คะแนนลำดับที่ ๑ - ๓ ทั้งประเภทเดี่ยวและประเภททีม มีสิทธิ์เข้าร่วมการแข่งขันในระดับประเทศต่อไป

ผู้ประสานงาน นายจักรกฤษณ์ ไตรยาลักษณ์ ๐๖๔-๙๙๘๙๓๙๓

เกณฑ์การประกวดแข่งขันการวาดภาพระบายสี
(ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น)

การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

อปท.ละ ๑ ทีมๆ ละ ๒ คน

*** ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องมีหลักฐานแสดงผลการตรวจที่ยืนยันว่าไม่มีเชื้อโรคโควิด - 19 ในระยะเวลา ๗๒ ชั่วโมงก่อนการเข้าร่วมการประกวดแข่งขัน โดยวิธี RT-PCR หรือโดยการใช้ชุดตรวจ ATK

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

๓ ชั่วโมง

๔. วิธีการประกวด และการจัดเตรียมอุปกรณ์

๔.๑ วาดภาพในหัวข้อ “...คณะกรรมการจะแจ้งให้ทราบในวันประกวดแข่งขัน...”

๔.๒ ผู้จัดการประกวด จัดเตรียมอุปกรณ์ให้ ประกอบด้วย

- กระดาษวาดเขียน ๒๐๐ แกรม ขนาด ๑๕ นิ้ว x ๒๒ นิ้ว

๔.๓ ให้ผู้เข้าประกวด จัดเตรียมอุปกรณ์มาเอง ดังนี้

- ดินสอ

- ยางลบ

- สีน้ำ ชนิด ๒๔ สี (ชุดที่ ๑)

- แผ่นรองวาดภาพ

๔.๔ กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การประกวดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๕ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๖๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสิทธิ์การเข้าประกวด)

๔.๖ กรณีผู้เข้าประกวดเป็นคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยให้แสดงหลักฐานทางราชการที่แสดงให้เห็นว่าอยู่ในประเทศไทยอย่างถูกต้องตามกฎหมาย ดังนี้

(๑) สำเนาบัตรประจำตัวคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยหรือสำเนาสูติบัตรหรือหนังสือรับรองการเกิด (อย่างใดอย่างหนึ่ง) และ

(๒) หนังสือรับรองของผู้บริหารสถานศึกษา

โดยให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นซึ่งเป็นเจ้าภาพระดับภาครวบรวมเอกสารดังกล่าวส่งไปยังหน่วยงานผู้จัดการแข่งขัน ทักษะทางวิชาการระดับประเทศภายในเวลาที่กำหนด ทั้งนี้ กรณีเอกสารไม่ครบตาม (๑) และ(๒) ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๗ การเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวดแข่งขัน สามารถเปลี่ยนตัวโดยมีผู้ประกวดสำรองได้ตามอัตราส่วนของผู้สมัครเข้าแข่งขัน ๓:๑ พร้อมส่งเอกสาร ณ วันรายงานตัว

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. วาดภาพตามหัวข้อที่กำหนด	๕
๒. การวางภาพที่เหมาะสม	๓๐
๓. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๓๐
๔. ความประณีตสวยงาม	๓๐
๕. การเก็บอุปกรณ์หลังการใช้งาน	๕

หมายเหตุ

*** หากใช้สีมากกว่า ๑ กล่อง (๒๔ สี) ต้องเป็นสีที่เหมือนกับชุดที่ ๑ มิเช่นนั้นต้องเลือกใช้เพียงกล่องเดียว

*** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. รางวัลการประกวด

- รางวัลเหรียญทองยอดเยี่ยม คะแนนสูงสุดในกลุ่มเหรียญทอง ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองยอดเยี่ยม
- รางวัลเหรียญทอง ได้คะแนน ๘๐ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทอง
- รางวัลเหรียญเงิน ได้คะแนน ๗๐-๗๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญเงิน
- รางวัลเหรียญทองแดง ได้คะแนน ๖๐-๖๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองแดง

๗. ผู้เข้าประกวดแข่งขันที่ได้คะแนนลำดับที่ ๑ - ๓ ทั้งประเภทเดี่ยวและประเภททีม มีสิทธิ์เข้าร่วมการแข่งขันในระดับประเทศต่อไป

ผู้ประสานงาน นายจักรกฤษณ์ ไตรยาลักษณ์ ๐๖๔-๙๙๘๘๙๓๙๓

เกณฑ์การประกวดแข่งขันการวาดภาพระบายสี
(ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย)

การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

อปท.ละ ๑ ทีมๆ ละ ๒ คน

*** ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องมีหลักฐานแสดงผลการตรวจที่ยืนยันว่าไม่มีเชื้อโรคโควิด - 19 ในระยะเวลา ๗๒ ชั่วโมงก่อนการเข้าร่วมการประกวดแข่งขัน โดยวิธี RT-PCR หรือโดยการใช้ชุดตรวจ ATK

๓. เวลาที่ใช้ในการประกวด

๓ ชั่วโมง

๔. วิธีการประกวด และการจัดเตรียมอุปกรณ์

๔.๑ วาดภาพระบายสีน้ำหนึ่ง ผู้เข้าประกวดวาดภาพระบายสีตามหุ่นนิ่งที่ได้จัดเตรียมให้

๔.๒ ผู้จัดการประกวด จัดเตรียมอุปกรณ์ให้ ประกอบด้วย

- กระดาษวาดเขียน ๒๐๐ แกรม ขนาด ๑๕ นิ้ว x ๒๒ นิ้ว

๔.๓ ให้ผู้เข้าประกวด จัดเตรียมอุปกรณ์มาเอง ดังนี้

- ดินสอ

- ยางลบ

- สีน้ำ ชนิด ๒๔ สี (ชุดที่ ๑)

- แผ่นรองวาดภาพ

๔.๔ กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การประกวดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๕ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๖๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด)

๔.๖ กรณีผู้เข้าประกวดเป็นคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยให้แสดงหลักฐานทางราชการที่แสดงให้เห็นว่าอยู่ในประเทศไทยอย่างถูกต้องตามกฎหมาย ดังนี้

(๑) สำเนาบัตรประจำตัวคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยหรือสำเนาสูติบัตรหรือหนังสือรับรองการเกิด (อย่างใดอย่างหนึ่ง) และ

(๒) หนังสือรับรองของผู้บริหารสถานศึกษา

โดยให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นซึ่งเป็นเจ้าภาพระดับภาครวบรวมเอกสารดังกล่าวส่งไปยังหน่วยงานผู้จัดการแข่งขัน ทักษะทางวิชาการระดับประเทศภายในเวลาที่กำหนด ทั้งนี้ กรณีเอกสารไม่ครบตาม (๑) และ (๒) ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๗ การเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวดแข่งขัน สามารถเปลี่ยนตัวโดยมีผู้ประกวดสำรองได้ตามอัตราส่วนของผู้สมัครเข้าแข่งขัน ๓:๑ พร้อมส่งเอกสาร ณ วันรายงานตัว

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. การวางภาพที่เหมาะสม	๒๐
๒. สัดส่วนโครงสร้าง	๓๐
๓. การให้สีสวยงาม	๒๐
๔. ความสมบูรณ์ (การเก็บรายละเอียด)	๒๕
๕. การเก็บอุปกรณ์หลังการใช้งาน	๕

หมายเหตุ

*** หากใช้สีมากกว่า ๑ กล่อง (๒๔ สี) ต้องเป็นสีที่เหมือนกับชุดที่ ๑ มิเช่นนั้นต้องเลือกใช้เพียงกล่องเดียว

*** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. รางวัลการประกวด

- รางวัลเหรียญทองยอดเยี่ยม คะแนนสูงสุดในกลุ่มเหรียญทอง ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองยอดเยี่ยม
- รางวัลเหรียญทอง ได้คะแนน ๘๐ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทอง
- รางวัลเหรียญเงิน ได้คะแนน ๗๐-๗๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญเงิน
- รางวัลเหรียญทองแดง ได้คะแนน ๖๐-๖๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองแดง

๗. ผู้เข้าประกวดแข่งขันที่ได้คะแนนลำดับที่ ๑ - ๓ ทั้งประเภทเดี่ยวและประเภททีม มีสิทธิ์เข้าร่วมการแข่งขันในระดับประเทศต่อไป

ผู้ประสานงาน นายจักรกฤษณ์ ไตรยาลักษณ์ ๐๖๔-๙๙๘๘๓๙๓

ใบสมัคร

การประกวดแข่งขันการวาดภาพระบายสี

การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

โรงเรียน

สังกัด อบจ./ทน./ทม./ทต./อบต.

อำเภอ จังหวัด

- ระดับ
- ชั้นก่อนประถมศึกษา (อายุ ๕ - ๖ ปี)
- ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๓
- ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖
- ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓
- ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

ผู้ประกวด

๑. ชื่อ - สกุล ชั้น

๒. ชื่อ - สกุล ชั้น

ครูผู้ควบคุม

๑. ชื่อ - สกุล เบอร์มือถือ

๒. ชื่อ - สกุล เบอร์มือถือ

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวถูกต้อง

(ลงชื่อ) ผู้รับรอง

(.....)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสำนัก/กองการศึกษา/ผู้อำนวยการสถานศึกษา

แบบฟอร์มการให้คะแนน
การประกวดแข่งขันการวาดภาพระบายสี
การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕
ระดับชั้น

สถานที่ วันที่ เดือน พ.ศ. เวลา

กรรมการผู้ตัดสิน

เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

ที่	อบจ./เทศบาล /อบต.	ชื่อโรงเรียน	วาดภาพตาม หัวข้อที่กำหนด และการวาง ภาพที่เหมาะสม (๓๐)	ความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์ (๓๐)	ความประณีต สวยงาม (๓๐)	การเก็บอุปกรณ์ หลังการใช้งาน (๑๐)	รวม
๑							
๒							
๓							
๔							
๕							

ลงชื่อ กรรมการ

(ตัวบรรจง)

ลงชื่อ ผู้ตรวจสอบ

(ตัวบรรจง)

เกณฑ์การประกวดแข่งขันการร้องเพลงพระราชนิพนธ์พร้อมจินตลีลา
(ระดับประถมศึกษาตอนปลาย)
การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

อปท.ละ ๑ ทีมๆ ละ ๖ - ๙ คน (รวมนักร้อง)

*** ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องมีหลักฐานแสดงผลการตรวจที่ยืนยันว่าไม่มีเชื้อโรคโควิด - 19 ในระยะเวลา ๗๒ ชั่วโมงก่อนการเข้าร่วมการประกวดแข่งขัน โดยวิธี RT-PCR หรือโดยการใช้ชุดตรวจ ATK

๓. ประเภทของเพลงและเวลาที่ใช้ในการประกวด

เพลงไทยพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร จำนวน ๑ เพลง ไม่เกิน ๑๐ นาที ผู้เข้าประกวดในรอบแรกเมื่อเข้ารอบตัดสินต้องเปลี่ยนเพลง โดยแจ้งให้คณะกรรมการและผู้จัดการประกวดทราบล่วงหน้า

๔. วิธีการประกวด

๔.๑ ผู้เข้าประกวดแต่งกายตามความเหมาะสม

๔.๒ ผู้เข้าประกวดทุกทีมรายงานตัวพร้อมมอบแผ่น CD (Sound เพลง) ที่จะใช้ในการประกวดทั้ง ๒ รอบ โดยแจ้งเพลงที่จะใช้ในแต่ละรอบให้ผู้จัดการประกวดทราบล่วงหน้า พร้อมทั้งจับฉลาก เพื่อจัดลำดับก่อนการประกวด ๑๕ นาที

๔.๓ ผู้เข้าประกวดขึ้นร้องเพลงตามลำดับ คณะกรรมการประกาศรายชื่อผู้เข้ารอบชิงชนะเลิศ ๖ ทีมโดยไม่แจ้งคะแนน

๔.๔ การประกวดในรอบชิงชนะเลิศจะดำเนินการโดยให้ผู้เข้ารอบจับฉลากขึ้นแสดงตามลำดับ และประกาศรายชื่อผู้ชนะเลิศ รองชนะเลิศ และชมเชย

๔.๕ หากมีการเปลี่ยนแปลงกติกาข้อใดข้อหนึ่ง ผู้จัดการประกวดจะแจ้งให้ผู้เข้าประกวดทราบก่อนการประกวด

๔.๖ กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การประกวดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าแข่งขัน

๔.๗ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๖๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาดำเนินการตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด)

๔.๘ กรณีผู้เข้าประกวดเป็นคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยให้แสดงหลักฐานทางราชการที่แสดงให้เห็นว่าอยู่ในประเทศไทยอย่างถูกต้องตามกฎหมาย ดังนี้

(๑) สำเนาบัตรประจำตัวคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยหรือสำเนาสูติบัตรหรือหนังสือรับรองการเกิด (อย่างใดอย่างหนึ่ง) และ

(๒) หนังสือรับรองของผู้บริหารสถานศึกษา

โดยให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นซึ่งเป็นเจ้าภาพระดับภาควรรวมเอกสารดังกล่าวส่งไปยังหน่วยงานผู้จัดการแข่งขันทักษะทางวิชาการระดับประเทศภายในเวลาที่กำหนด ทั้งนี้ กรณีเอกสารไม่ครบตาม (๑) และ (๒) ให้กรรมการฯ พิจารณาดำเนินการตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๙ การเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวดแข่งขัน สามารถเปลี่ยนตัวโดยมีผู้ประกวดสำรองได้ตามอัตราส่วนของผู้สมัครเข้าแข่งขัน ๓:๑ พร้อมส่งเอกสาร ณ วันรายงานตัว

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความพร้อมเพรียง ลีลา	๓๐
๒. น้ำเสียง	๓๐
๓. บุคลิกภาพ การแต่งกาย	๒๐
๔. จังหวะ ทำนอง อักขระ เทคนิค	๒๐

หมายเหตุ

*** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. รางวัลการประกวด

- รางวัลเหรียญทองยอดเยี่ยม คะแนนสูงสุดในกลุ่มเหรียญทอง ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองยอดเยี่ยม
- รางวัลเหรียญทอง ได้คะแนน ๘๐ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทอง
- รางวัลเหรียญเงิน ได้คะแนน ๗๐-๗๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญเงิน
- รางวัลเหรียญทองแดง ได้คะแนน ๖๐-๖๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองแดง

๗. ผู้เข้าประกวดแข่งขันที่ได้คะแนนลำดับที่ ๑ - ๓ ทั้งประเภทเดี่ยวและประเภททีม มีสิทธิ์เข้าร่วมการแข่งขันในระดับประเทศต่อไป

หมายเหตุ

๑. กรณีมีทีมส่งเข้าร่วมเกิน ๖ ทีม คัดเข้ารอบชิงชนะเลิศ จำนวน ๖ ทีม
๒. กรณีมีทีมเข้าร่วมไม่เกิน ๖ ทีม ประกวดรอบชิงชนะเลิศเลย
๓. ขนาดเวที ความกว้าง ๖ เมตร x ความยาว ๑๒ เมตร

ผู้ประสานงาน นางมาลี ทองไกร ๐๘๕-๖๖๓๑๔๙๑

เกณฑ์การประกวดแข่งขันการร้องเพลงพระราชนิพนธ์พร้อมจินตลีลา
(ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น)
การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

อปท.ละ ๑ ทีมๆ ละ ๖ - ๙ คน (รวมนักร้อง)

*** ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องมีหลักฐานแสดงผลการตรวจที่ยืนยันว่าไม่มีเชื้อโรคโควิด - 19 ในระยะเวลา ๗๒ ชั่วโมงก่อนการเข้าร่วมการประกวดแข่งขัน โดยวิธี RT-PCR หรือโดยการใช้ชุดตรวจ ATK

๓. ประเภทของเพลงและเวลาที่ใช้ในการประกวด

เพลงไทยพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร จำนวน ๑ เพลง ไม่เกิน ๑๐ นาที ผู้เข้าประกวดในรอบแรกเมื่อเข้ารอบตัดสินต้องเปลี่ยนเพลง โดยแจ้งให้คณะกรรมการและผู้จัด การประกวดทราบล่วงหน้า

๔. วิธีการประกวด

๔.๑ ผู้เข้าประกวดแต่งกายตามความเหมาะสม

๔.๒ ผู้เข้าประกวดทุกทีมรายงานตัวพร้อมมอแบ่น CD (Sound เพลง) ที่จะใช้ในการประกวดทั้ง ๒ รอบ โดยแจ้งเพลงที่จะใช้ในแต่ละรอบให้ผู้จัดการประกวดทราบล่วงหน้าพร้อมทั้งจับฉลาก เพื่อจัดลำดับก่อนการประกวด ๑๕ นาที

๔.๓ ผู้เข้าประกวดขึ้นร้องเพลงตามลำดับ คณะกรรมการประกาศรายชื่อผู้เข้ารอบชิงชนะเลิศ ๖ ทีม โดยไม่แจ้งคะแนน

๔.๔ การประกวดในรอบชิงชนะเลิศจะดำเนินการโดยให้ผู้เข้ารอบจับฉลากขึ้นแสดงตามลำดับ และประกาศรายชื่อผู้ชนะเลิศ รองชนะเลิศ และชมเชย

๔.๕ หากมีการเปลี่ยนแปลงกติกาข้อใดข้อหนึ่ง ผู้จัดการประกวดจะแจ้งให้ผู้เข้าประกวดทราบก่อนการประกวด

๔.๖ กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การประกวดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าแข่งขัน

๔.๗ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๖๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด)

๔.๘ กรณีผู้เข้าประกวดเป็นคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยให้แสดงหลักฐานทางราชการที่แสดงให้เห็นว่าอยู่ใน ประเทศไทยอย่างถูกต้องตามกฎหมาย ดังนี้

(๑) สำเนาบัตรประจำตัวคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยหรือสำเนาสูติบัตรหรือหนังสือรับรองการเกิด (อย่างใดอย่างหนึ่ง) และ

(๒) หนังสือรับรองของผู้บริหารสถานศึกษา

โดยให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นซึ่งเป็นเจ้าภาพระดับภาครวบรวมเอกสารดังกล่าวส่งไปยังหน่วยงานผู้จัดการแข่งขันทักษะทางวิชาการระดับประเทศภายในเวลาที่กำหนด ทั้งนี้ กรณีเอกสารไม่ครบตาม (๑) และ (๒) ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๙ การเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวดแข่งขัน สามารถเปลี่ยนตัวโดยมีผู้ประกวดสำรองได้ตามอัตราส่วนของผู้สมัครเข้าแข่งขัน ๓:๑ พร้อมส่งเอกสาร ณ วันรายงานตัว

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความพร้อมเพียง ลีลา	๓๐
๒. น้ำเสียง	๓๐
๓. บุคลิกภาพ การแต่งกาย	๒๐
๔. จังหวะ ทำนอง อักขระ เทคนิค	๒๐

หมายเหตุ

*** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. รางวัลการประกวด

- รางวัลเหรียญทองยอดเยี่ยม คะแนนสูงสุดในกลุ่มเหรียญทอง ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองยอดเยี่ยม
- รางวัลเหรียญทอง ได้คะแนน ๘๐ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทอง
- รางวัลเหรียญเงิน ได้คะแนน ๗๐-๗๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญเงิน
- รางวัลเหรียญทองแดง ได้คะแนน ๖๐-๖๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองแดง

๗. ผู้เข้าประกวดแข่งขันที่ได้คะแนนลำดับที่ ๑ - ๓ ทั้งประเภทเดี่ยวและประเภททีม มีสิทธิ์เข้าร่วมการแข่งขันในระดับประเทศต่อไป

หมายเหตุ

๑. กรณีมีทีมส่งเข้าร่วมเกิน ๖ ทีม คัดเข้ารอบชิงชนะเลิศ จำนวน ๖ ทีม
๒. กรณีมีทีมเข้าร่วมไม่เกิน ๖ ทีม ประกวดรอบชิงชนะเลิศเลย
๓. ขนาดเวที ความกว้าง ๖ เมตร x ความยาว ๑๒ เมตร

ผู้ประสานงาน นางมาลี ทองไกร ๐๘๕-๖๖๓๑๔๙๑

เกณฑ์การประกวดแข่งขันการร้องเพลงพระราชนิพนธ์พร้อมจินตลีลา
(ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย)
การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

อปท.ละ ๑ ทีมๆ ละ ๖ - ๙ คน (รวมนักร้อง)

*** ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องมีหลักฐานแสดงผลการตรวจที่ยืนยันว่าไม่มีเชื้อโรคโควิด - 19 ในระยะเวลา ๗๒ ชั่วโมงก่อนการเข้าร่วมการประกวดแข่งขัน โดยวิธี RT-PCR หรือโดยการใช้ชุดตรวจ ATK

๓. ประเภทของเพลงและเวลาที่ใช้ในการประกวด

เพลงไทยพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร จำนวน ๑ เพลง ไม่เกิน ๑๐ นาที ผู้เข้าประกวดในรอบแรกเมื่อเข้ารอบตัดสินต้องเปลี่ยนเพลง โดยแจ้งให้คณะกรรมการและผู้จัด การประกวดทราบล่วงหน้า

๔. วิธีการประกวด

๔.๑ ผู้เข้าประกวดแต่งกายตามความเหมาะสม

๔.๒ ผู้เข้าประกวดทุกทีมรายงานตัวพร้อมมอบแผ่น CD (Sound เพลง) ที่จะใช้ในการประกวดทั้ง ๒ รอบ โดยแจ้งเพลงที่จะใช้ในแต่ละรอบให้ผู้จัดการประกวดทราบล่วงหน้าพร้อมทั้งจับฉลาก เพื่อจัดลำดับก่อน การประกวด ๑๕ นาที

๔.๓ ผู้เข้าประกวดขึ้นร้องเพลงตามลำดับ คณะกรรมการประกาศรายชื่อผู้เข้ารอบชิงชนะเลิศ ๖ ทีมโดยไม่แจ้งคะแนน

๔.๔ การประกวดในรอบชิงชนะเลิศจะดำเนินการโดยให้ผู้เข้ารอบจับฉลากขึ้นแสดงตามลำดับ และประกาศรายชื่อผู้ชนะเลิศ รองชนะเลิศ และชมเชย

๔.๕ หากมีการเปลี่ยนแปลงกติกาข้อใดข้อหนึ่ง ผู้จัดการประกวดจะแจ้งให้ผู้เข้าประกวดทราบ ก่อนการประกวด

๔.๖ กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การประกวดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าแข่งขัน

๔.๗ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๖๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด)

๔.๘ กรณีผู้เข้าประกวดเป็นคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยให้แสดงหลักฐานทางราชการที่แสดงให้เห็นว่าอยู่ในประเทศไทยอย่างถูกต้องตามกฎหมาย ดังนี้

(๑) สำเนาบัตรประจำตัวคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยหรือสำเนาสูติบัตรหรือหนังสือรับรองการเกิด (อย่างใดอย่างหนึ่ง) และ

(๒) หนังสือรับรองของผู้บริหารสถานศึกษา

โดยให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นซึ่งเป็นเจ้าภาพระดับภาควรรวมเอกสารดังกล่าวส่งไปยังหน่วยงานผู้จัดการแข่งขันทักษะทางวิชาการระดับประเทศภายในเวลาที่กำหนด ทั้งนี้ กรณีเอกสารไม่ครบตาม (๑) และ (๒) ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๙ การเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวดแข่งขัน สามารถเปลี่ยนตัวโดยมีผู้ประกวดสำรองได้ตามอัตราส่วนของผู้สมัครเข้าแข่งขัน ๓:๑ พร้อมส่งเอกสาร ณ วันรายงานตัว

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความพร้อมเพรียง ลีลา	๓๐
๒. น้ำเสียง	๓๐
๓. บุคลิกภาพ การแต่งกาย	๒๐
๔. จังหวะ ทำนอง อักขระ เทคนิค	๒๐

หมายเหตุ

*** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. รางวัลการประกวด

- รางวัลเหรียญทองยอดเยี่ยม คะแนนสูงสุดในกลุ่มเหรียญทอง ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองยอดเยี่ยม
- รางวัลเหรียญทอง ได้คะแนน ๘๐ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทอง
- รางวัลเหรียญเงิน ได้คะแนน ๗๐-๗๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญเงิน
- รางวัลเหรียญทองแดง ได้คะแนน ๖๐-๖๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองแดง

๗. ผู้เข้าประกวดแข่งขันที่ได้คะแนนลำดับที่ ๑ - ๓ ทั้งประเภทเดี่ยวและประเภททีม มีสิทธิ์เข้าร่วมการแข่งขันในระดับประเทศต่อไป

หมายเหตุ

๑. กรณีมีทีมส่งเข้าร่วมเกิน ๖ ทีม คัดเลือกรอบชิงชนะเลิศ จำนวน ๖ ทีม
๒. กรณีมีทีมเข้าร่วมไม่เกิน ๖ ทีม ประกวดรอบชิงชนะเลิศเลย
๓. ขนาดเวที ความกว้าง ๖ เมตร x ความยาว ๑๒ เมตร

ผู้ประสานงาน นางมาลี ทองไกร ๐๘๕-๖๖๓๑๔๙๑

ใบสมัคร

การประกวดแข่งขันการร้องเพลงพระราชนิพนธ์พร้อมจินตลีลา
การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

โรงเรียน

สังกัด อบจ./ทน./ทม./ทต./อบต.

อำเภอ จังหวัด

ระดับ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

ชื่อเพลง

ผู้ประกวด

๑. ชื่อ - สกุล ชั้น นักร้องนำ

๒. ชื่อ - สกุล ชั้น

๓. ชื่อ - สกุล ชั้น

๔. ชื่อ - สกุล ชั้น

๕. ชื่อ - สกุล ชั้น

๖. ชื่อ - สกุล ชั้น

๗. ชื่อ - สกุล ชั้น

๘. ชื่อ - สกุล ชั้น

๙. ชื่อ - สกุล ชั้น

ครูผู้ควบคุม

๑. ชื่อ - สกุล เบอร์มือถือ

๒. ชื่อ - สกุล เบอร์มือถือ

๓. ชื่อ - สกุล เบอร์มือถือ

๔. ชื่อ - สกุล เบอร์มือถือ

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวถูกต้อง

(ลงชื่อ) ผู้รับรอง

(.....)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสำนัก/กองการศึกษา/ผู้อำนวยการสถานศึกษา

แบบฟอร์มการให้คะแนน
การประกวดแข่งขันร้องเพลงพระราชินีพร้อมจินตลีลา
การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕
 รอบแรก รอบตัดสิน

- ระดับ**
- ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖
- ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓
- ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

สถานที่ วันที่ เดือน พ.ศ. เวลา

กรรมการผู้ตัดสิน

ภาค ทีมที่

โรงเรียน

สังกัด อบจ./เทศบาล/อบต.

อำเภอ จังหวัด

เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจาก กรรมการ
๑. ความพร้อมเพรียง ลีลา	๓๐	
๒. น้ำเสียง	๓๐	
๓. บุคลิกภาพ การแต่งกาย	๒๐	
๔. จังหวะ ทำนอง อักขระ เทคนิค	๒๐	
รวม	๑๐๐	

ลงชื่อ กรรมการ

(ตัวบรรจง)

ลงชื่อ ผู้ตรวจสอบ

(ตัวบรรจง)

เกณฑ์การประกวดแข่งขันการร้องเพลงลูกทุ่งพร้อมแดนเซอร์
(ระดับประถมศึกษา)

การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

อปท.ละ ๑ ทีมๆ ละ ๖ - ๙ คน (รวมนักร้อง)

*** ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องมีหลักฐานแสดงผลการตรวจที่ยืนยันว่าไม่มีเชื้อโรคโควิด - 19 ในระยะเวลา ๗๒ ชั่วโมงก่อนการเข้าร่วมการประกวดแข่งขัน โดยวิธี RT-PCR หรือโดยการใช้ชุดตรวจ ATK

๓. ประเภทของเพลงและเวลาที่ใช้ในการประกวด

เพลงไทยลูกทุ่ง จำนวน ๑ เพลง ไม่เกิน ๑๐ นาที ผู้เข้าประกวดในรอบแรก เมื่อเข้ารอบตัดสินต้องเปลี่ยนเพลง โดยแจ้งให้คณะกรรมการและผู้จัดการประกวดทราบล่วงหน้า

๔. วิธีการประกวด

๔.๑ ผู้เข้าประกวดแต่งกายตามความเหมาะสม

๔.๒ ผู้เข้าประกวดทุกทีมรายงานตัวพร้อมมอบแผ่น CD (Sound เพลง) ที่จะใช้ในการประกวดทั้ง ๒ รอบ โดยแจ้งเพลงที่จะใช้ในแต่ละรอบให้ผู้จัดการประกวดทราบล่วงหน้าพร้อมทั้งจับฉลาก เพื่อจัดลำดับก่อน การประกวด ๑๕ นาที

๔.๓ ผู้เข้าประกวดขึ้นร้องเพลงตามลำดับ คณะกรรมการประกาศรายชื่อผู้เข้ารอบชิงชนะเลิศ ๖ ทีมโดยไม่แจ้งคะแนน

๔.๔ การประกวดในรอบชิงชนะเลิศจะดำเนินการโดยให้ผู้เข้ารอบจับฉลากขึ้นแสดงตามลำดับ และประกาศรายชื่อผู้ชนะเลิศ รองชนะเลิศ และชมเชย

๔.๕ หากมีการเปลี่ยนแปลงกติกาข้อใดข้อหนึ่ง ผู้จัดการประกวดจะแจ้งให้ผู้เข้าประกวดทราบ ก่อนการประกวด

๔.๖ กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การแข่งขันให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๗ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๖๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด)

๔.๘ กรณีผู้เข้าประกวดเป็นคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยให้แสดงหลักฐานทางราชการที่แสดงให้เห็นว่าอยู่ในประเทศไทยอย่างถูกต้องตามกฎหมาย ดังนี้

(๑) สำเนาบัตรประจำตัวคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยหรือสำเนาสูติบัตรหรือหนังสือรับรองการเกิด (อย่างใดอย่างหนึ่ง)

(๒) หนังสือรับรองของผู้บริหารสถานศึกษา

โดยให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นซึ่งเป็นเจ้าภาพระดับภาครวบรวมเอกสารดังกล่าวส่งไปยังหน่วยงานผู้จัดการแข่งขันทักษะทางวิชาการระดับประเทศภายในเวลาที่กำหนด ทั้งนี้ กรณีเอกสารไม่ครบตาม (๑) และ (๒) ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๙ การเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวดแข่งขัน สามารถเปลี่ยนตัวโดยมีผู้ประกวดสำรองได้ตามอัตราส่วนของผู้สมัครเข้าแข่งขัน ๓:๑ พร้อมส่งเอกสาร ณ วันรายงานตัว

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความพร้อมเพรียง	๓๐
๒. น้ำเสียง	๒๐
๓. ลีลา บุคลิกภาพ	๒๐
๔. การแต่งกาย	๒๐
๕. จังหวะ ทำนอง	๑๐

หมายเหตุ

*** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. รางวัลการประกวด

- รางวัลเหรียญทองยอดเยี่ยม คะแนนสูงสุดในกลุ่มเหรียญทอง ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองยอดเยี่ยม
- รางวัลเหรียญทอง ได้คะแนน ๘๐ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทอง
- รางวัลเหรียญเงิน ได้คะแนน ๗๐-๗๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญเงิน
- รางวัลเหรียญทองแดง ได้คะแนน ๖๐-๖๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองแดง

๗. ผู้เข้าประกวดแข่งขันที่ได้คะแนนลำดับที่ ๑ - ๓ ทั้งประเภทเดี่ยวและประเภททีม มีสิทธิ์เข้าร่วมการแข่งขันในระดับประเทศต่อไป

หมายเหตุ

๑. กรณีมีทีมส่งเข้าร่วมเกิน ๖ ทีม คัดเข้ารอบชิงชนะเลิศ จำนวน ๖ ทีม
๒. กรณีมีทีมเข้าร่วมไม่เกิน ๖ ทีม ประกวดรอบชิงชนะเลิศเลย
๓. ขนาดเวที ความกว้าง ๖ เมตร x ความยาว ๑๒ เมตร

ผู้ประสานงาน นางชยากร บุญเทวี ๐๘๙-๙๑๙๔๙๖๘

เกณฑ์การประกวดแข่งขันการร้องเพลงลูกทุ่งพร้อมแดนเซอร์
(ระดับมัธยมศึกษา)

การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

๑. ระดับชั้นผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

๒. จำนวนผู้เข้าประกวด

อปท.ละ ๑ ทีมๆ ละ ๖ - ๙ คน (รวมนักร้อง)

*** ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องมีหลักฐานแสดงผลการตรวจที่ยืนยันว่าไม่มีเชื้อโรคโควิด - 19 ในระยะเวลา ๗๒ ชั่วโมงก่อนการเข้าร่วมการประกวดแข่งขัน โดยวิธี RT-PCR หรือโดยการใช้ชุดตรวจ ATK

๓. ประเภทของเพลงและเวลาที่ใช้ในการประกวด

เพลงไทยลูกทุ่ง จำนวน ๑ เพลง ไม่เกิน ๑๐ นาที ผู้เข้าประกวดในรอบแรก เมื่อเข้ารอบตัดสิน ต้องเปลี่ยนเพลง โดยแจ้งให้คณะกรรมการและผู้จัดการประกวดทราบล่วงหน้า

๔. วิธีการประกวด

๔.๑ ผู้เข้าประกวดแต่งกายตามความเหมาะสม

๔.๒ ผู้เข้าประกวดทุกทีมรายงานตัวพร้อมมอบแผ่น CD (Sound เพลง) ที่จะใช้ในการประกวดทั้ง ๒ รอบ โดยแจ้งเพลงที่จะใช้ในแต่ละรอบให้ผู้จัดการประกวดทราบล่วงหน้า พร้อมทั้งจับฉลาก เพื่อจัดลำดับก่อนการประกวด ๑๕ นาที

๔.๓ ผู้เข้าประกวดขึ้นร้องเพลงตามลำดับ คณะกรรมการประกาศรายชื่อผู้เข้ารอบชิงชนะเลิศ ๖ ทีมโดยไม่แจ้งคะแนน

๔.๔ การประกวดในรอบชิงชนะเลิศจะดำเนินการโดยให้ผู้เข้ารอบจับฉลากขึ้นแสดงตามลำดับ และประกาศรายชื่อผู้ชนะเลิศ รองชนะเลิศ และชมเชย

๔.๕ หากมีการเปลี่ยนแปลงกติกาข้อใดข้อหนึ่ง ผู้จัดการประกวดจะแจ้งให้ผู้เข้าประกวดทราบ ก่อนการประกวด

๔.๖ กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การประกวดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๗ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๖๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด)

๔.๘ กรณีผู้เข้าประกวดเป็นคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยให้แสดงหลักฐานทางราชการที่แสดงให้เห็นว่าอยู่ในประเทศไทยอย่างถูกต้องตามกฎหมาย ดังนี้

(๑) สำเนาบัตรประจำตัวคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยหรือสำเนาสูติบัตรหรือหนังสือรับรองการเกิด (อย่างใดอย่างหนึ่ง) และ

(๒) หนังสือรับรองของผู้บริหารสถานศึกษา

โดยให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นซึ่งเป็นเจ้าภาพระดับภาครวบรวมเอกสารดังกล่าวส่งไปยังหน่วยงานผู้จัดการแข่งขันทักษะทางวิชาการระดับประเทศภายในเวลาที่กำหนด ทั้งนี้ กรณีเอกสารไม่ครบตาม (๑) และ (๒) ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด

๔.๙ การเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวดแข่งขัน สามารถเปลี่ยนตัวโดยมีผู้ประกวดสำรองได้ตามอัตราส่วนของผู้สมัครเข้าแข่งขัน ๓:๑ พร้อมส่งเอกสาร ณ วันรายงานตัว

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความพร้อมเพรียง	๓๐
๒. น้ำเสียง	๒๐
๓. ลีลา บุคลิกภาพ	๒๐
๔. การแต่งกาย	๒๐
๕. จังหวะ ทำนอง	๑๐

หมายเหตุ

*** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. รางวัลการประกวด

- รางวัลเหรียญทองยอดเยี่ยม คะแนนสูงสุดในกลุ่มเหรียญทอง ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองยอดเยี่ยม
- รางวัลเหรียญทอง ได้คะแนน ๘๐ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทอง
- รางวัลเหรียญเงิน ได้คะแนน ๗๐-๗๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญเงิน
- รางวัลเหรียญทองแดง ได้คะแนน ๖๐-๖๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองแดง

๗. ผู้เข้าประกวดแข่งขันที่ได้คะแนนลำดับที่ ๑ - ๓ ทั้งประเภทเดี่ยวและประเภททีม มีสิทธิ์เข้าร่วมการแข่งขันในระดับประเทศต่อไป

หมายเหตุ

๑. กรณีมีทีมส่งเข้าร่วมเกิน ๖ ทีม คัดเข้ารอบชิงชนะเลิศ จำนวน ๖ ทีม
๒. กรณีมีทีมเข้าร่วมไม่เกิน ๖ ทีม ประกวดรอบชิงชนะเลิศเลย
๓. ขนาดเวที ความกว้าง ๖ เมตร x ความยาว ๑๒ เมตร

ผู้ประสานงาน นางชยากร บุญเทวี ๐๘๙-๙๑๙๔๙๖๘

ใบสมัคร

การประกวดแข่งขันการร้องเพลงลูกทุ่งพร้อมแดนเซอร์
การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

โรงเรียน

สังกัด อบจ./ทน./ทม./ทต./อบต.

อำเภอ จังหวัด

ระดับ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

ชื่อเพลง

ผู้ประกวด

- | | | |
|----------------------|------------|-----------|
| ๑. ชื่อ - สกุล | ชั้น | นักร้องนำ |
| ๒. ชื่อ - สกุล | ชั้น | |
| ๓. ชื่อ - สกุล | ชั้น | |
| ๔. ชื่อ - สกุล | ชั้น | |
| ๕. ชื่อ - สกุล | ชั้น | |
| ๖. ชื่อ - สกุล | ชั้น | |
| ๗. ชื่อ - สกุล | ชั้น | |
| ๘. ชื่อ - สกุล | ชั้น | |
| ๙. ชื่อ - สกุล | ชั้น | |

ครูผู้ควบคุม

- | | |
|----------------------|-------------------|
| ๑. ชื่อ - สกุล | เบอร์มือถือ |
| ๒. ชื่อ - สกุล | เบอร์มือถือ |
| ๓. ชื่อ - สกุล | เบอร์มือถือ |
| ๔. ชื่อ - สกุล | เบอร์มือถือ |

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวถูกต้อง

(ลงชื่อ) ผู้รับรอง

.....)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสำนัก/กองการศึกษา/ผู้อำนวยการสถานศึกษา

แบบฟอร์มการให้คะแนน
การประกวดแข่งขันการประกวดการร้องเพลงลูกทุ่งพร้อมแดนเซอร์
การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕
 รอบแรก รอบตัดสิน

ระดับ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

สถานที่ วันที่ เดือน พ.ศ. เวลา

กรรมการผู้ตัดสิน

ภาค ทีมที่

โรงเรียน

สังกัด อบจ./เทศบาล/อบต.

อำเภอ จังหวัด.....

เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	คะแนนจาก กรรมการ
๑. ความพร้อมเพรียง	๓๐	
๒. น้ำเสียง	๒๐	
๓. ลีลา บุคลิกภาพ	๒๐	
๔. การแต่งกาย	๒๐	
๕. จังหวะ ทำนอง	๑๐	
รวม	๑๐๐	

ลงชื่อ กรรมการ
(ตัวบรรจง)

ลงชื่อ ผู้ตรวจสอบ
(ตัวบรรจง)

**เกณฑ์การประกวดแข่งขันร่วางมาตรฐาน
การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕**

๑. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น

๑.๑ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าประกวด

๒.๑ แข่งขันเป็นทีมๆ ละ ๘ - ๑๐ คน (๔ - ๕ คู่)

๒.๒ จำนวนผู้เข้าประกวด

๒.๒.๑ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ จำนวน อปท.ละ ๑ ทีม

๒.๒.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ จำนวน อปท.ละ ๑ ทีม

*** ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องมีหลักฐานแสดงผลการตรวจที่ยืนยันว่าไม่มีเชื้อโรคโควิด - 19 ในระยะเวลา ๗๒ ชั่วโมงก่อนการเข้าร่วมการประกวดแข่งขัน โดยวิธี RT-PCR หรือโดยการใช้ชุดตรวจ ATK

๓. วิธีการดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ เพลงบังคับ ๑ เพลงๆ ละ ๑ รอบ ดังนี้

๓.๑.๑ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ คือ เพลงคืนเดือนหงาย

๓.๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ คือ เพลงร่ำมาชิมารำ

๓.๒ เพลงเลือกเสรี ๑ เพลงๆ เพลงเลือกเสรีต้องไม่ซ้ำกับเพลงบังคับ

๓.๓ จับสลากเลือกเพลง ๑ เพลงๆ ถ้าซ้ำกับเพลงเลือกเสรีหรือเพลงบังคับให้จับสลากใหม่

๓.๔ ทีมผู้เข้าประกวดส่งแผ่นซีดีเพลง พร้อมรายชื่อผู้เข้าประกวดแข่งขันในวันรายงานตัว

๓.๕ การแต่งกายตามแบบร่วางมาตรฐาน

๓.๖ ใช้ผู้แสดงชายจริง หญิงแท้ (ยกเว้นโรงเรียนที่เป็นสตรีล้วน หรือชายล้วน)

๓.๗ ใช้ทำร่ำของกรมศิลปากร

๔. วิธีการแข่งขัน

๔.๑ กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การแข่งขันให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าแข่งขัน

๔.๒ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๖๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าแข่งขัน)

๔.๓ กรณีผู้เข้าประกวดเป็นคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยให้แสดงหลักฐานทางราชการที่แสดงให้เห็นว่าอยู่ในประเทศไทยอย่างถูกต้องตามกฎหมาย ดังนี้

(๑) สำเนาบัตรประจำตัวคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยหรือสำเนาสูติบัตรหรือหนังสือรับรองการเกิด (อย่างใดอย่างหนึ่ง) และ

(๒) หนังสือรับรองของผู้บริหารสถานศึกษา

โดยให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นซึ่งเป็นเจ้าภาพระดับภาครวบรวมเอกสารดังกล่าวส่งไปยังหน่วยงานผู้จัดการแข่งขันทักษะทางวิชาการระดับประเทศภายในเวลาที่กำหนด ทั้งนี้ กรณีเอกสารไม่ครบตาม (๑) และ (๒) ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าแข่งขัน

๔.๔ การเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวดแข่งขัน สามารถเปลี่ยนตัวโดยมีผู้ประกวดสำรองได้ตามอัตราส่วน ของผู้สมัครเข้าแข่งขัน ๓:๑ พร้อมส่งเอกสาร ณ วันรายงานตัว

๕. เกณฑ์การให้คะแนน เต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความถูกต้องทำร่ำ	๒๐
๒. จังหวะการร่ำ	๒๐
๓. ลีลาความสวยงาม	๒๐
๔. ความพร้อมเพรียง	๒๐
๕. การแต่งกาย	๒๐

หมายเหตุ

*** การตัดสินผลการแข่งขันของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. รางวัลการประกวด

- รางวัลเหรียญทองยอดเยี่ยม คะแนนสูงสุดในกลุ่มเหรียญทอง ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองยอดเยี่ยม
- รางวัลเหรียญทอง ได้คะแนน ๘๐ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทอง
- รางวัลเหรียญเงิน ได้คะแนน ๗๐-๗๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญเงิน
- รางวัลเหรียญทองแดง ได้คะแนน ๖๐-๖๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองแดง

๗. ผู้เข้าประกวดแข่งขันที่ได้คะแนนลำดับที่ ๑ - ๓ ทั้งประเภทเดี่ยวและประเภททีม มีสิทธิ์เข้าร่วมการแข่งขันในระดับประเทศต่อไป

ผู้ประสานงาน นางสาวอภัสสรา เจริญผล ๐๖๓-๓๗๔๐๙๙๐

ใบสมัคร
การประกวดแข่งขันรางวัลมาตรฐาน
การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

โรงเรียน

สังกัด อบจ./ทน./ทม./ทต./อบต.

อำเภอ จังหวัด

ประเภทการแข่งขัน / ระดับ

แข่งขันเป็นทีม ๆ ละ ๘ - ๑๐ คน (๔ - ๕ คู่)

ระดับ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

ผู้ประกวด

๑. ชื่อ - สกุล ชั้น

๒. ชื่อ - สกุล ชั้น

๓. ชื่อ - สกุล ชั้น

๔. ชื่อ - สกุล ชั้น

๕. ชื่อ - สกุล ชั้น

๖. ชื่อ - สกุล ชั้น

๗. ชื่อ - สกุล ชั้น

๘. ชื่อ - สกุล ชั้น

๙. ชื่อ - สกุล ชั้น

๑๐. ชื่อ - สกุล ชั้น

ครูที่ปรึกษา

๑. ชื่อ - สกุล เบอร์มือถือ

๒. ชื่อ - สกุล เบอร์มือถือ

๓. ชื่อ - สกุล เบอร์มือถือ

๔. ชื่อ - สกุล เบอร์มือถือ

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวถูกต้อง

(ลงชื่อ) ผู้รับรอง

(.....)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสำนัก/กองการศึกษา/ผู้อำนวยการสถานศึกษา

เกณฑ์การประกวดแข่งขันนาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์
การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

นิยามศัพท์

นาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์ คือ การแสดงที่นอกเหนือจากนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ เป็นการแสดงนาฏศิลป์ไทยที่คิดประดิษฐ์ สร้างขึ้นใหม่ทั้งเพลงดนตรี เนื้อหา การแต่งกายและลีลาท่าร่า สอดคล้องตามกรอบความคิดที่กำหนด และไม่เกี่ยวข้องกับการแสดงนาฏศิลป์พื้นเมืองและนาฏศิลป์ไทยสากล

๑. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

นักเรียนกำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น

๑.๑ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าประกวด

๒.๑ แข่งขันเป็นทีมๆ ละ ๘ - ๑๖ คน

๒.๒ จำนวนผู้เข้าประกวด

๒.๒.๑ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ จำนวน อปท.ละ ๑ ทีม

๒.๒.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ จำนวน อปท.ละ ๑ ทีม

*** ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องมีหลักฐานแสดงผลการตรวจที่ยืนยันว่าไม่มีเชื้อโรคโควิด - 19 ในระยะเวลา ๗๒ ชั่วโมงก่อนการเข้าร่วมการประกวดแข่งขัน โดยวิธี RT-PCR หรือโดยการใช้ชุดตรวจ ATK

๓. วิธีการดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ เพลงที่ใช้ประกอบท่าร่ามีหรือไม่มีเนื้อร้องก็ได้ โดยยึดหลักเกณฑ์ให้ความหมายในการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมไทย

๓.๒ แต่งกายตามความเหมาะสมกับเพลงที่นำเสนอ โดยไม่ใช่ชุดยืนเครื่องพระ - นาง

๓.๓ จัดทำข้อมูลรายละเอียดของการแสดงอย่างน้อย ๓ ฉบับ ส่งให้คณะกรรมการพร้อมกับรายงานตัวเข้าแข่งขัน

๓.๔ ผู้แสดงจะเป็นหญิงล้วน ชายล้วน หรือชายหญิงก็ได้

๓.๕ ใช้แผ่นซีดีหรือเทปบันทึกเสียง

๓.๖ ใช้เวลาแสดงชุดละไม่เกิน ๑๒ นาที เกินเวลาหัก ๑ คะแนน/นาที

๔. วิธีการแข่งขัน

๔.๑ กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การแข่งขันให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าแข่งขัน

๔.๒ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน ๖๐ นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าแข่งขัน)

๔.๓ กรณีผู้เข้าประกวดเป็นคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยให้แสดงหลักฐานทางราชการที่แสดงให้เห็นว่าอยู่ในประเทศไทยอย่างถูกต้องตามกฎหมาย ดังนี้

(๑) สำเนาบัตรประจำตัวคนซึ่งไม่มีสัญชาติไทยหรือสำเนาสูติบัตรหรือหนังสือรับรองการเกิด (อย่างใดอย่างหนึ่ง) และ

(๒) หนังสือรับรองของผู้บริหารสถานศึกษา

โดยให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นซึ่งเป็นเจ้าภาพระดับภาครวบรวมเอกสารดังกล่าวส่งไปยังหน่วยงานผู้จัดการแข่งขันทักษะทางวิชาการระดับประเทศภายในเวลาที่กำหนด ทั้งนี้ กรณีเอกสารไม่ครบตาม (๑) และ (๒) ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าแข่งขัน

๔.๔ การเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวดแข่งขัน สามารถเปลี่ยนตัวโดยมีผู้ประกวดสำรองได้ตามอัตราส่วนของผู้สมัครเข้าแข่งขัน ๓:๑ พร้อมส่งเอกสาร ณ วันรายงานตัว

๕. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. การประดิษฐ์ทำร่ำ / การออกแบบการแสดง	๓๐
๒. ลีลาทำร่ำ	๒๐
๓. จังหวะการผสมกลมกลืนระหว่างการทำร่ำและดนตรี	๑๐
๔. การวางรูปแบบแถวและความพร้อมเพรียง	๒๐
๕. การแต่งกายเหมาะสมกับชุดการแสดง	๒๐

หมายเหตุ

*** การตัดสินผลการแข่งขันของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. รางวัลการประกวด

- รางวัลเหรียญทองยอดเยี่ยม คะแนนสูงสุดในกลุ่มเหรียญทอง ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองยอดเยี่ยม
- รางวัลเหรียญทอง ได้คะแนน ๘๐ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทอง
- รางวัลเหรียญเงิน ได้คะแนน ๗๐-๗๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญเงิน
- รางวัลเหรียญทองแดง ได้คะแนน ๖๐-๖๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทองแดง

๗. ผู้เข้าประกวดแข่งขันที่ได้คะแนนลำดับที่ ๑ - ๓ ทั้งประเภทเดี่ยวและประเภททีม มีสิทธิ์เข้าร่วมการแข่งขันในระดับประเทศต่อไป

หมายเหตุ

๑. ขนาดเวที ความกว้าง ๖ เมตร x ความยาว ๑๒ เมตร

ผู้ประสานงาน นางณัจฉา สุนทรภาต ๐๘๙-๕๑๖๐๔๗๘

ใบสมัคร
การประกวดแข่งขันนาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์
การแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับภาคกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

โรงเรียน

สังกัด อบจ./ทน./ทม./ทต./อบต.

อำเภอ จังหวัด

ประเภทการแข่งขัน / ระดับ

แข่งขันเป็นทีม ๆ ละ ๘ - ๑๖ คน

ระดับ **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖**

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

ผู้ประกวด

๑. ชื่อ - สกุล ชั้น

๒. ชื่อ - สกุล ชั้น

๓. ชื่อ - สกุล ชั้น

๔. ชื่อ - สกุล ชั้น

๕. ชื่อ - สกุล ชั้น

๖. ชื่อ - สกุล ชั้น

๗. ชื่อ - สกุล ชั้น

๘. ชื่อ - สกุล ชั้น

๙. ชื่อ - สกุล ชั้น

๑๐. ชื่อ - สกุล ชั้น

๑๑. ชื่อ - สกุล ชั้น

๑๒. ชื่อ - สกุล ชั้น

๑๓. ชื่อ - สกุล ชั้น

๑๔. ชื่อ - สกุล ชั้น

๑๕. ชื่อ - สกุล ชั้น

๑๖. ชื่อ - สกุล ชั้น

ครูที่ปรึกษา

๑. ชื่อ - สกุล เบอร์มือถือ

๒. ชื่อ - สกุล เบอร์มือถือ

๓. ชื่อ - สกุล เบอร์มือถือ

๔. ชื่อ - สกุล เบอร์มือถือ

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวถูกต้อง

(ลงชื่อ) ผู้รับรอง

(.....)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสำนัก/กองการศึกษา/ผู้อำนวยการสถานศึกษา